

第26回コンサート形式オーディション審査結果

■音楽賞 1名(賞状・ジョイントリサイタル出演)

- No.16 牧野 新 (大2) 吉松 隆/ブレイアデス舞曲集Ⅲより 「聖歌の聞こえる間奏曲」
シヨパン/エチュード Op.10-12 「革命」
リスト/リゴレット・パラフレーズ
チャイコフスキー/ドゥムカ Op.59

■ジュニア音楽賞:該当者なし

■奨励賞 5名(賞状・2度の受賞でジョイントリサイタル出演)

- No.6 中村麻耶 (一般) スカルラッチェ/ソナタ 口短調 k.27
ハイドン/ソナタ 変ホ長調 Hob.XVI/49 第1楽章
ドビュッシー/練習曲「半音階のための」
メシアン/みどり児イエスに注ぐ 20のまなざしより 第8曲 高さところのまなざし
グラナドス/演奏会用アレグロ
- No.10 宮下絢名 (小4) イベール/物語より「金の亀を使う女」「おてんば娘」
ハイドン/ソナタ 二長調 Hob.XVI:50 第1楽章
- No.11 米川知里 (中1) J.S.バッハ/平均律 第1巻 第6番
プロコフィエフ/ソナタ 第6番 第4楽章
- No.15 西島胡桃 (大2) ベートーヴェン/ソナタ Nr.21 op.53 第2・3楽章
シヨパン/ソナタ Nr.3 第1楽章
- No.20 乙益乃衣 (大4) シューマン/幻想曲 第1楽章
ラヴェル/ラ・ヴァルス

■カテゴリー賞 4名・4曲(賞状・ジョイントリサイタル出演)

- No.9 小河原光加 (中1) リスト:バガニー二大練習曲より No.4,5
- No.10 宮下絢名 (小4) ハイドン/ソナタ 二長調 Hob.XVI:50 第1楽章
- No.11 米川知里 (中1) プロコフィエフ/ソナタ 第6番 第4楽章
- No.17 多喜彩映子 (大2) J.S.バッハ/平均律 第1巻 第1番

■ミューズ賞 7名・7曲(ジョイントリサイタル出演)

- No.1 香月すみれ (中3) モシコフスキー/15の練習曲 op.72-2,6
- No.5 笠井 萌 (大1) メトネル/2つのおとぎ話より,変口短調 Op.20-1、口短調「鐘」Op.20-2
- No.11 米川知里 (中1) J.S.バッハ/平均律 第1巻 第6番
- No.12 阿部雄一 (一般) スクリャービン/エチュード op.42-5
- No.15 西島胡桃 (大2) シヨパン/ソナタ Nr.3 第1楽章
- No.17 多喜彩映子 (大2) ベートーヴェン/創作主題による6つのヴァリエーション
- No.20 乙益乃衣 (大4) シューマン/幻想曲 第1楽章

第26回コンサート形式オーディション審査結果

■カテゴリー優良賞 12名・19曲〈賞状〉

- No.1 香月すみれ (中3) モシコフスキー/15の練習曲 op.72-2,6
ショパン/スケルツォ Nr.3
- No.2 石綿日向子 (中3) ベートーヴェン/ソナタ Nr.7 二長調 第1楽章
- No.5 笠井 萌 (大1) メトネル/2つのおとぎ話より,変ロ短調 Op.20-1、ロ短調「鐘」Op.20-2
カプースチン/8つの演奏会エチュードより Op.40-8「フィナーレ」
- No.6 中村麻耶 (一般) ドビュッシー/練習曲「半音階のための」
メリアン/みどり児イエスに注ぐ 20のまなざしより 第8曲 高さところのまなざし
グラナドス/演奏会用アレグロ
- No.9 小河原光加 (中1) J.S.バッハ/シンフォニア 第7番
- No.10 宮下絢名 (小4) イベール/物語より「金の亀を使う女」「おてんば娘」
- No.11 米川知里 (中1) J.S.バッハ/平均律 第1巻 第6番
- No.12 阿部雄一 (一般) スクリャービン/エチュード op.42-5
ベートーヴェン/ソナタ Nr.30 op.109
- No.13 中村麻悠子 (一般) J.S.バッハ/平均律 第II巻 第11番
- No.15 西島胡桃 (大2) ベートーヴェン/ソナタ Nr.21 op.53 第2・3楽章
ショパン/ソナタ Nr.3 第1楽章
- No.17 多喜彩映子 (大2) ベートーヴェン/創作主題による6つのヴァリエーション
- No.20 乙益乃衣 (大4) シューマン/幻想曲 第1楽章
ラヴェル/ラ・ヴァルス

■特別賞「ことのは」賞

- No.16 牧野 新 (大2)

●入賞ジョイントリサイタル

日時：6月8日(土) 18時～

会場：南大沢文化会館交流ホール

出演資格：音楽賞受賞者・カテゴリー賞受賞者・ミューズ賞受賞者